

Principes de la pédagogie Montessori Formation à l'école Montessori de Dijon 2016

Selon **Maria Montessori**, l'enfant est curieux, passe par des **périodes sensibles** pendant lesquelles il lui est très facile d'apprendre par **absorbance** et chaque enfant progresse à son **propre rythme**. Il suffit de lui fournir le matériel adapté à ses besoins pour nourrir cette curiosité et lui permettre d'apprendre de manière **autonome** selon ses besoins et envies du moment. Le **matériel pédagogique Montessori** est **ludique, esthétique, auto-correctif et adapté aux différentes tranches d'âge** des enfants.



Photographie de l'école Montessori de Dijon: "Tour rose" et "Escalier marron"

En pédagogie Montessori, le travail se fait dans le **calme**. Tout le monde parle à voix basse, se déplace et déplace les objets dans le silence.

Le matériel est **rangé** dans la classe par domaine:

- **vie pratique;**
- **vie sensorielle;**
- **mathématiques;**
- **langage;**
- **découverte du monde.**



Photographie de l'Ecole Montessori de Dijon
Au premier plan, l'étagère "Vie sensorielle" et en arrière-plan, l'espace "Vie pratique".

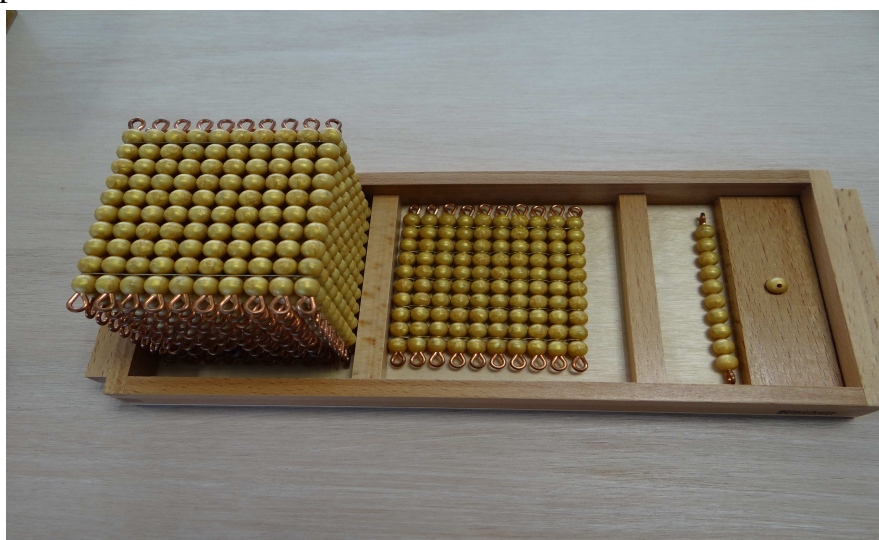
Avant de pouvoir utiliser seul du matériel, l'enfant demande à l'adulte de le lui présenter.

La **présentation** est **individuelle** la plupart du temps et s'organise ainsi:

- l'enfant va chercher le matériel dans l'étagère et le dépose soit sur une table, soit sur un tapis qu'il a préalablement déroulé;
- l'adulte se place à gauche de l'enfant et présente l'activité très lentement, avec des gestes précis, décomposés et sans discours parasite;
- puis il propose à l'enfant de continuer le travail commencé ou de recommencer l'activité à son tour;
- l'enfant peut refaire l'activité autant de fois qu'il le souhaite ou bien aller ranger le matériel sur l'étagère s'il ne veut pas poursuivre.

La présentation a lieu "de l'étagère à l'étagère": elle commence lorsque l'enfant va chercher le matériel et se termine lorsqu'il l'a rangé dans l'étagère. Pendant toute la durée de la présentation, l'adulte est au côté de l'enfant.

Lorsqu'un enfant travaille sur du matériel, les autres doivent attendre qu'il ait fini et rangé le plateau pour pouvoir le prendre à son tour.



Photographie de l'école Montessori de Dijon: matériel de mathématiques permettant d'aborder le système décimal (unité, barre de dix, carré de cent, cube de mille)

En pédagogie Montessori, l'**éducateur** n'entretient pas de relation dominant-dominé avec l'enfant, il n'est pas celui qui sait face à l'enfant qui ne sait pas. Il se positionne en **accompagnateur bienveillant** des progrès de l'enfant. L'éducateur observe chaque enfant afin de lui proposer des activités qui correspondent à ses besoins et intérêts du moment ou il répond simplement aux demandes des enfants. Il peut prendre en note dans un livret individuel les progrès de chacun.

Les enfants ont beaucoup de **libertés** pour apprendre mais dans un **cadre bien précis**, celui du respect du travail des autres et de rituels quotidiens. Ainsi, les punitions ne sont pas nécessaires. Le groupe s'auto-discipline automatiquement. Puis, des enfants intéressés par ce qu'ils font n'ont aucune envie de perturber la classe.

Les récompenses n'existent pas en pédagogie Montessori; elles sont considérées comme des mises en échec relatives des autres enfants non récompensés. Les enfants apprennent pour le simple **plaisir d'apprendre** sans attendre l'approbation de l'adulte.

Lorsqu'un enfant fait une **erreur**, l'éducateur ne le **corrige pas**. Il se contente de lui présenter à nouveau l'activité dans les jours, semaines ou mois qui suivent jusqu'à ce qu'il soit prêt à comprendre son erreur tout seul.

Les enfants travaillent souvent de manière **individuelle** mais ils peuvent aussi choisir de faire certaines activités en **groupe, de coopérer**. Les classes Montessori comportent des enfants d'âge

différent. Ce **mélange des classes d'âge** permet une **entraide** entre les enfants.

Les **grandes leçons montessoriennes** sont les seuls moments de "cours magistraux" ponctués d'expériences. Elles donnent aux enfants d'âge primaire une vision globale et cohérente de la formation de l'Univers et de la Terre, de l'apparition et de l'évolution de la vie sur Terre, de l'histoire de l'Homme, des civilisations, des inventions.

Gaëlle Lanarre

www.ecoledesenfantsheureux.wordpress.com